

LPP
för Fritidshem
BILDCIRKELN



Yvonne Engberg

Innehållsförteckning

Elevgrupp	1
Syfte	1
Långsiktigt mål.....	1-2
Konkreta mål	2
Arbetsätt.....	2-3
Bedömning	3
Dokumentation.....	3
Analys av bedömning av lärandet på fritidshem.....	3-6
Referenser	
Bilaga	
1 Processmall för Fritidslärare	
2 Elevenkät	
3 Diplom mall	

Elevergrupp: I idélådan på fritidshemmet har det kommit förslag från eleverna i åk 2 om olika aktiviteter som de vill göra, där bildverksamhet har varit efterfrågat. Efter en storsamling med åk 2 eleverna, som i dagsläget är 52 stycken på fritidshemmet. Röstades det fram att vi skulle ha en återkommande bildverksamhet under 1 termin. Beslutet blev, att elever i åk 2 på fritidshemmet, kommer att kunna välja att arbeta i en ”bildcirkel” under höstterminen med bild 1-2 eftermiddagar, ca 4 timmar i veckan i verkstan. Det kommer att vara en fritidslärare och en fritidspedagog med i den verksamheten. Eleverna kommer att kunna arbeta enskilt och i grupp, beroende på bildaktivitet. Vi kommer att arbeta utifrån olika konstnärer, i en kreativ anda med framställning av olika bilder och prova olika bildtekniker. Det blir ett lustfyllt sätt att lära om konstnärer och bildtekniker. Alla som deltar kommer att tilldelas ett diplom.

Syfte – mot LGR 11 och De Allmänna råden: Genom bildaktiviteten ska eleverna ges möjligheter att utveckla sin förmåga att kunna följa en instruktion, samarbeta genom processen, Prova på att använda olika tekniker i sin bildframställning. Utveckla sin kreativa sida i sitt skapande. Reflektera och analysera i en diskussion med gruppen runt sina egna och kamraternas bilder och kunna beskriva sina bilder i en enkel text.

Lgr11, Skolverket (2011) står det bl.a.

- Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.
- Skapa bilder med hantverksmässiga tekniker och verktyg samt med olika material.
- Anpassa språket efter olika syften och sammanhang.

Allmänna råd, Skolverket (2007) står det bl.a.

- Att verksamheten är varierande med inslag av lek, skapande verksamhet bl.a. bild och form.
- Erbjuder barnen en meningsfull, stimulerande och utvecklande fritid.

Långsiktiga mål: De långsiktiga målen ska ske utifrån gruppens kreativa process. Kopplingar till Lgr 11, Skolverket (2011) övergripande mål från del 2.2 står det bl.a.

- Kan använda och ta del av många olika uttrycksformer såsom språk, bild, musik, drama och dans samt har utvecklat kännedom om samhällets kulturutbud.
- Kan lära, utforska och arbeta både självständigt och tillsammans med andra och känna tillit till sin egen förmåga.

Genom bildaktiviteten på fritidshemmet får eleverna förutsättningar att arbeta mot det centrala innehållet i LGR 11 för ämnet Bild 1-3 står det bl.a.

- Framställning av berättande bilder.
- Teckning, måleri, modellering och konstruktion.
- Olika element som bygger upp en bild: färg. Form, linje, yta samt för och bakgrund.
- Några verktyg för teckning, måleri, modellering och hur dessa benämns.

I ämnet svenska 1-3 står de bl.a. i Lgr 11

- Skapande av texter där ord och bild samspelar.
- Muntlig presentation med bilder.

Konkreta mål – elevdel

- Du ska få möjlighet att känna till en till två konstnärer och några av deras konstverk.
- Du ska få prova på att använda blyerts, kol, krita, akrylfärg och vattenfärg (Tempera block) i dina konstverk.
- Du ska få berätta hur du har utformat dina konstverk.
- Du ska skriva en text till dina bilder.
- Du ska följa en instruktion och arbeta ensam eller i grupp.

Arbetsätt: Arbetsformen kommer att presenteras i veckobrevet och på fritidshemmets hemsida. Vi kommer att ha en gemensam genomgång med eleverna, där grupper bildas efter intresse. Grupperna i ”bildcirkeln” kommer att diskutera och reflektera olika teorier som berör aktiviteten. Vi kommer att arbeta enskilt och i grupp, leka och laborera och utgå från elevernas frågor, intressen och funderingar. Det hela avslutas med en vernissage på fritidshemmet, där eleverna gör en inbjudan till en utställning med affischer, och där diplom utdelas till varje deltagare under en öppningsceremoni.

elevdel

- Du kommer att få lyssna på fakta om konstnärer. Du kommer att få titta på bilder av kända konstverk
- Du kommer få arbeta och prova olika tekniker/verktyg när du gör egna konstverk .
- Du kommer att få berätta hur du har skapat din bild.
- Du kommer få skriva en text till dina bilder och göra en bildportfolio.

Innehåll i "Bildcirkeln"

- Färglära
- Måla, klippa och klistra
- Bilder för att kommunicera ett budskap, där reflektion och diskussion ingår
- Presentation av 2 stycken konstnärer och deras stilar
- Göra en bildportfolio
- Prova olika tekniker och även prova att använda olika bildverktyg till dessa tekniker

Bedömning - elevdel

- Du deltar aktivt i verkstan och utvecklar din kreativa sida.
- Du/gruppen får muntligt/skriftligt berätta om en konstnärsstil och om en målning.
- Du/gruppen får muntligt berätta hur det var att arbeta och prova olika tekniker.
- Du/gruppen får fylla i en självbedömningsenkät efter varje aktivitet i cirkeln.
- Du/gruppen samlar det ni skrivit om era konstverk i en portfolio.

Dokumentation: Tanken är att utöka bildverksamhet på fritidshemmet. Genom att ha bildverksamhet 1-2 em i veckan under en längre period, får eleverna möjligheter att prova och lära sig olika tekniker mera djupgående. Eleverna kommer att svara på enkät bilaga 1, efter varje avslutat uppgift, varje arbetsområde tar ca 2 veckor, cirkeln beräknas hålla på under höstterminen. Fritidsläraren skriv en ny enkät inför varje nytt moment och gör diplom bilaga 3. Utvärderingen kommer att ske i form av en sammanställning av elevenkät och processmallen för läraren bilaga 2, i arbetslaget och elevgruppen. Frågor som – Vad fungerade bra? och – Vad fungerade mindre bra? och nya utvecklingsområden, är fokus. Under verksamhetens gång kommer utställningar att ingå i verksamheten, dessa är elevledda med stöd av lärarna. Elevernas dokumentation sker också i en bildportfolio. En motivations höjande faktor blir diplomutdelning och mingel under vernissagerna, dessa kommer att bli 3-4 stycken under höstterminen eller så länge som "bildcirkeln" är aktiv. Blir resultatet positivt, både från eleverna och i arbetslaget, så kan vi tänka oss att "Bildcirkeln" blir en fast aktivitet på fritidshemmet under vårterminen.

Bilaga 1 Processmall för Fritidsläraren

”Bildcirkeln” Åk _____ HT _____

	Ja, lägger ner stor nyfikenhet, möda och är aktiv, har många idéer som utvecklas. Arbetar i grupp och enskilt, vill ställa ut.	På god väg, visar ett tålamod och vill prova sig fram, utvecklar några egna idéer. Vill bara arbeta i grupp. Vill kanske ställa ut.	Nej, ger lätt upp och visar inget intresse, vill inte prova på. Har inga egna idéer. Vill inte ställa ut.
<p>Kommunicera med sina kamrater runt aktiviteten.</p> <p>Väljer att arbeta i grupp eller ensam</p>			
<p>Upptäcker sitt bildskapande genom att prova olika tekniker, utvecklar sin kreativa sida genom att närma sig uppgifter med nyfikenhet och lust</p>			
<p>Presentera sina bilder och en eller två konstnärer, skapa en egen portfolio med valfritt material/färg</p>			
<p>Har utvecklat en förmåga till självvärdering utifrån aktiviteten i Bildcirkeln.</p>			

Elevenkät för "Bildcirkeln"

1. Jag tycker om att arbeta med Bild på fritidshemmet

Nej 1-----5 Ja

2. Jag förstod instruktionerna som jag fick inför uppgiften

Nej 1-----5 Ja

3. Jag tyckte det var roligt att skriva en text till mina bilder

Nej 1-----5 Ja

4. Det var roligt arbeta i grupp

Nej 1-----5 Ja

5. Jag vill arbeta själv

Nej 1-----5 Ja

6. Jag har lärt mig nya sätt/ tekniker att måla/rita

Nej 1-----5 Ja

7. Jag vet vad en konstnär är

Nej 1-----5 Ja

8. Jag vill visa mina bilder på utställningen/vernissagen

Nej 1-----5 Ja

9. Jag vill ha flera "bildcirklar" på Fritidshemmet

Nej 1-----5 Ja

DIPLOM



TILL

För ett aktivt deltagande i

BILDCIRKELN

på Fritidshemmet HT _____

Genom deltagandet har du utvecklats
i ditt lustfyllda skapande och i din
kreativa förmåga.

